

## Informationen zur Neuerscheinung

### Susanne Carl *Villa*

Ein Leporello mit  
inszenierter Fotografie,  
Rollenbildern und  
Masken  
2017



#### Klappentext (Auszug)

Bislang trat in Susanne Carls Arbeit eine Vielfalt von Figuren mit Masken an zahlreichen Orten in Erscheinung. In der *Serie Villa*, die mit dem Fotografen Berny Meyer realisiert wurde, untersucht die Künstlerin dagegen einen Ort, die Villa, und konzentriert sich auf eine einzige Figur. Sie ist es selbst, die in die jeweilige Rolle schlüpft. Darüber hinaus werden zum ersten Mal die Medien Maske und Kostüm selbst zum Thema der Bilder. Was ist ein Zuhause? Freiheit, Schutzraum oder Gefängnis? Die Villa wird zur Parabel für innere Untiefen und Sehnsüchte. Die Inszenierungen zeigen damit berührende Bildwelten, mit oft paradoxen Perspektiven. Was ist Sein und was ist Schein?

Institut für moderne Kunst Nürnberg

Susanne Carl, geb. 1962 in München, lebt in Nürnberg. Interdisziplinäres Arbeiten zwischen bildender Kunst und Maskentheater. Inszenierte Fotografie, Kunstaktionen, Workshops.

8 farbige Abbildungen / 11 Klappseiten mit Umschlag, 15,5 x 23cm, Multiple signiert, Aufl. 800 Hrsg. Institut für moderne Kunst. Nürnberg Alle Fotografien sind 2017 entstanden.

10.-€ zzgl. Versand 3.- €, Bei Bestellung von 5 Exemplaren ein zusätzliches Gratisexemplar.

Bildtitel:s: Lüster, Handtasche, Anrichte



[www.susanne-carl.de](http://www.susanne-carl.de)  
Telefon 0911 - 472920