



# Wer bist Du? Who are you?

Die Magie der Verwandlung –  
Performative Porträtaktion  
mit der Künstlerin Susanne Carl

## Besucher\*innen werden zu Akteur\*innen

Jeder ist eingeladen, sich mit zahlreichen Perücken, jedoch immer mit der gleichen Maske zu verwandeln.

## Ein Foto zum Mitnehmen

Alle Teilnehmer\*innen werden professionell fotografiert und erhalten das Bild als Postkarte.

## Selbstporträt oder Rollenspiel?

Masken ermöglichen es spielerisch in andere Rollen zu schlüpfen. Die von der Künstlerin gestalteten Masken sind identisch, und trotzdem strahlt aus den entstehenden Rollenporträts eine einmalige Wesenheit: Jeder ist gleich und doch ganz anders. Mit einer langfristigen Sammlung der Bildergebnisse baut sich ein facettenreiches Gesellschaftsportrait auf, das als Ausstellung öffentlich zugänglich werden soll.

Mit der menschlichen Kernfrage *Wer bist Du?* bietet diese Kunstaktion reichhaltige Gesprächsanlässe für gesellschaftlich relevante Themen.

Das Team setzt sich nach Anlass und örtlicher Gegebenheit variabel zusammen: Künstlerin, Fotograf, Assistenzen Druck/ Masken, Kameramann, Musiker.

*Susanne Carl hat Möglichkeiten geschaffen, performativ und mittels bildhauerischer Handlungsformen typisch ambivalente Masken-Persönlichkeiten in Fotoinszenierungen respektive in die (Kunst)Welt zu setzen, die faszinieren, erheitern, beunruhigen, als Identifikationsfiguren diesen, Erinnerungsmuster und Stereotypen hinterfragen.* Hans-Peter Miksch, Leiter der kunst galerie fürth

*Kunst gibt nicht das Sichtbare wieder, sondern macht sichtbar.*  
Paul Klee

## Eine Aktion, die Freude macht, Erzählstoff bietet und in Erinnerung bleibt

für Museen, Galerien, Theater, Kirche, Tag der offenen Türe, Feiern, Kongresse, Nachbarschaften, Firmenfeiern, öffentlich und privat ... überall, wo Menschen zusammen kommen.

## Weitere Infos

Susanne Carl  
09 11 · 47 29 20  
[www.susanne-carl.de](http://www.susanne-carl.de)

## Susanne Carl

Nürnberg, Kunststudium. Interdisziplinäres Arbeiten mit Rollenbildern: Masken(bau), inszenierte Fotografie, Performances, Kunstaktionen, Seminare (Maske, Clown, Theater ohne Worte)

## Publikation

*Ich bin nicht auf dieser Welt*, Susanne Carl / Bruno Weiß, Inszenierte Fotografie mit Masken, Hrsg. Institut für moderne Kunst Nürnberg, Verlag für moderne Kunst, Wien. 2016. ISBN 978-3-903131-13-2